

2021학년도 청주대학교
전국 중.고등학생 실기 교수평가 공모전 문제
(아트앤패션전공)

[기초디자인]

주제

제시된 이미지(원두, 리본, 거울)를 활용하여 자유롭게 연출하여 표현하시오.



■ 용지 및 유의사항

- 켄트지 4절, 화지의 방향은 가로로 한다.
- 모든 재료의 사용이 가능하나, 건조되어 본인 및 타인의 작품을 훼손하지 않아야 함
- 재료의 부착을 금하며, 입체표현 방법은 사용할 수 없음.

2021학년도 청주대학교
전국 중.고등학생 실기 교수평가 공모전 문제
(아트앤패션전공)

[발상과표현]

주제

제시된 이미지(단추, 털실, 유리잔)를 활용하여 따뜻함을 표현하시오.



■ 용지 및 유의사항

- 켄트지 4절, 화지의 방향은 가로로 한다.
- 모든 재료의 사용이 가능하나, 건조되어 본인 및 타인의 작품을 훼손하지 않아야 함
- 재료의 부착을 금하며, 입체표현 방법은 사용할 수 없음.

2021학년도 청주대학교
전국 중.고등학생 실기 교수평가 공모전 문제
(아트앤패션전공)

[사고의전환]

주제

제시된 이미지(폴라로이드)를 활용하여 내 생애 최고의 순간을 표현하시오.



■ 용지 및 유의사항

- 켄트지 4절, 화지의 방향은 가로로 한다.
- 모든 재료의 사용이 가능하나, 건조되어 본인 및 타인의 작품을 훼손하지 않아야 함
- 재료의 부착을 금하며, 입체표현 방법은 사용할 수 없음.