

## 2020학년도 제11회 디자인대학 공모전 문제

<h3 style="text-align: center;">발상과표현</h3>	<p>블록거울과 도시 *블록거울: 반사면이 블록한 거울</p>
<h3 style="text-align: center;">사고의전환</h3>	<p>제시된 이미지를 활용하여 ‘폐허와 희망’을 표현하시오. *주의사항: 화용지는 세로로 사용하되 상부(면적의 1/2)에는 연필을 사용한 사물의 사실적 묘사, 하부(면적의 1/2)에는 채색재료를 사용한 주제표현을 하시오.</p> 

## 기초디자인

제시된 사물(털실과 컴퓨터 자판)의 재료와 조형적 특성을 관찰하고 부드러움과 딱딱함을 자유롭게 표현하시오.

### \*조건

1. 용지는 가로방향으로 사용하시오
2. 제공된 사물 이외의 것은 그리지 마시오.
3. 제공된 사물의 형태는 변형이 가능합니다.
4. 제공된 사물의 반복 표현은 가능합니다.
5. 제공된 사물의 상표와 문자 및 색상은 자유롭게 선택하여 표현 가능합니다.



# 만화

다음 노래 가사를 바탕으로 창의적으로 재해석하시오.

제목: 빨래

가수: 이적

<p>빨래를 해야겠어요          오후엔 비가 올까요          그래도 상관은 없어요          괜찮아요          뭐라도 해야만 할 것          같아요          그러면 나올까 싶어요          잠시라도          모두 잊을 수 있을 지          몰라요</p> <p>그게 참 마음처럼          쉽지가 않아서          그게 참 말처럼          되지가 않아서          무너진 가슴이          다시 일어설 수 있게          난 어떡해야 할까요          어떻게 해야만 할까요          그대가 날 떠난 건지          내가 그댈 떠난 건지          일부러 기억을 흔들어          뒤섞어도          금새 또 양금이 가라          앓듯          다시금 선명해져요</p>	<p>잠시라도 모두          잊을 수 있을까 했는          데          그게 참 마음처럼          쉽지가 않아서          그게 참 말처럼          되지가 않아서          무너진 가슴이          다시 일어설 수 있게          난 어떡해야 할까요          어떻게 해야만 할까요          뒤집혀버린 마음이          사랑을 쏟아내도록          그래서 아무 것도 남          김 없이          비워내도록          난 이를 양 다물고 버          터야 했죠          하지만 여태 내 가슴          속엔</p>	<p>그게 참 말처럼          쉽게 되지가 않아서          무너진 가슴이          다시 일어설 수 있게          난 어떡해야 할까요          어떻게 해야만 할까요          빨래를 해야겠어요          오후엔 비가 올까요          당연히 끌어안고          당연히 사랑하던 날          다시 돌아올 거예요          우리 힘껏 웃어요</p>
--	--	--

## 상황표현

지구에 도착한 외계인이 그들만의 문자로 지구인과의 의사소통을 처음 시도하는 장면을 그려보세요

## 정물수묵담 채화

- 제시된 5가지 대상을 빠짐없이 모두 그리시오.
- 한 대상을 2개 이상 그려도 무방함
- 바닥의 천은 그려도 무방함





## 인물수채화

- 제시된 대상의 형태를 변형하지 말고 표현하시오
- 의자와 바닥의 선은 그려도 무방함

