

# 2020 백석대학교 전국 중·고등학생 디자인·만화 공모전

## ■ 지정주제 - 고등부 기초디자인

제시된 사물(단추, 국자)을 이용하여  
기초디자인 하시오.



### [방법]

사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화

제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여  
제시된 문제의 색상과 동일하게 표현

# 2020 백석대학교 전국 중·고등학생 디자인·만화 공모전

## ■ 지정주제 - 고등부 발상과 표현

**인류의 위기를 발상하여 표현하시오.**

### **[방법]**

**화면구성능력과 묘사력을 파악하기 위한 채색화**

제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현

# 2020 백석대학교 전국 중·고등학생 디자인·만화 공모전

## ■ 지정주제 - 고등부 사고의 전환

제시어 : 드론  
위험한 일을 대신해주는 기계를 표현하시오.



### [방법]

제시된 주제를 창의적으로 전환 표현하는 채색화, 사물의 묘사능력을 평가하는 정밀묘사 화지를 1/2로 나누어 왼쪽(정밀묘사), 오른쪽(채색화)

재료 : 자유

# 2020 백석대학교 전국 중·고등학생 디자인·만화 공모전

## ■ 지정주제 - 고등부 컷 만화, 상황표현

**지하철역에서 재채기를 하자  
주위의 모든 사람들이 황급히 피하며 한 바탕 소동이  
벌어지는 상황을 표현하시오.**

### [방법]

**컷 만화** : 작화능력과 연속된 스토리 작성 능력을 파악하기 위한 채색화

**상황표현** : 화면구성 능력과 묘사력을 파악하기 위한 채색화

제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현

# 2020 백석대학교 전국 중·고등학생 디자인·만화 공모전

## ■ 지정주제 - 중등부 캐릭터 디자인

**슈퍼 히어로의 동물 버전  
(동물을 의인화하여 슈퍼 히어로의  
영웅 중 하나를 캐릭터로 디자인)**

### **[방법]**

**작화능력과 캐릭터 창작 창의력을 파악하기 위한 채색화**

제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현

# 2020 백석대학교 전국 중·고등학생 디자인·만화 공모전

## ■ 지정주제 - 중등부 상황표현

놀이공원에서 풍선을 놓쳐서  
하늘만 바라보는 아이의 안타까운 모습

### [방법]

화면구성 능력과 묘사력을 파악하기 위한 채색화

제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현